

*Девятый Международный художественный конкурс
Возвещайте чудотворные дела Его*

**Музей истории Церкви
Церковь Иисуса Христа Святых последних дней**

Общие указания

Тема выставки

Тема выставки – «Возвещайте чудотворные дела Его» – навеяна откровением, данным через Пророка Джозефа Смита в 1831 году: «Молитесь Господу, призывайте святое имя Его, возвещайте чудотворные дела Его среди народа» (У. и З. 65:4). Все художники приглашаются к участию в Девятом Международном художественном конкурсе. Им предлагается использовать тему выставки для создания новых произведений искусства, в которых могут быть отражены различные аспекты жизни Святых последних дней, в том числе история, вероучение, идеалы и Священные Писания.

Сроки проведения выставки

С 16 марта 2012 г. по 14 октября 2012 г.

Сроки подачи заявок

Формуляры заявок могут быть предоставлены в Интернете начиная с 4 апреля 2011 года. Они должны быть отправлены или иметь штампель не позднее пятницы, 7 октября 2011 года.

Право участия

Конкурс открыт для всех членов Церкви Иисуса Христа Святых последних дней в возрасте 18 лет и старше. (Членам Церкви должно исполниться 18 лет к 31 декабря 2011 года.)

Каждый художник может представить только одно произведение искусства.

Произведения искусства должны быть созданы не ранее 1 января 2009 года.

Регистрация художника

Для участия в конкурсе и предоставления произведений искусства художники должны пройти регистрацию. Для этого необходимо выполнить действия, указанные в представленном ниже разделе «Порядок предоставления произведений искусства». Как только художники пройдут регистрацию, они начнут получать на регулярной основе уведомления о предстоящих сроках выставки и ее тематике.

Виды работ

К участию в конкурсе принимаются различные виды работ, выполненные во всех художественных стилях. В конкурсе могут участвовать разнообразные художественные работы, в том числе живопись, скульптура, изделия из ткани, глиняная посуда, керамика, драгоценности, резьба по дереву, фотография, изделия из металла, рисунки, пастели и офорты. Работы могут быть выполнены в широком диапазоне культурных и эстетических традиций всех регионов мира.

Допустимые размеры

Максимальный размер работ – 213 сантиметров, включая раму, по наибольшему размеру.

Критерии оценки

Представленные работы будут оцениваться по нескольким критериям: успешное выражение тематики, связанной с жизнью Святых последних дней, высокая эстетика и техника исполнения, элементы творчества и новизны, а также качество произведения искусства.

Члены жюри сделают все возможное чтобы в выставке были представлены все уголки мира.

Порядок оценки

Планируется проведение двух туров выставления оценок членами жюри. На первом туре будут рассмотрены фотографии произведений, представленные вместе с заявкой на участие в конкурсе. Победители первого тура будут уведомлены об этом, после чего им будет необходимо прислать в Музей истории Церкви оригиналы работы для участия во втором туре конкурса. Работы победителей второго тура будут представлены на выставке.

Объявление победителей

Музей истории Церкви отправит специальное уведомление с результатами первого тура не позднее 31 декабря 2011 года. В уведомление будут включены инструкции по отправке оригиналов произведений искусства в музей. **Художникам не следует посылать в музей оригиналы работ, не дожидаясь специального уведомления.** Работы, принятые для участия в работе выставки, должны будут находиться в музее до официального окончания выставки.

Премии

Организаторы конкурса учредили несколько ценных премий победителям конкурса для выкупа их работ и пополнения музейных фондов. Всего учреждено 20 премий по 500 долларов США в качестве поощрения победителям конкурса за предоставление выдающихся произведений искусства. Гости

Премии победителям будут вручены незадолго до завершения работы выставки.