## 예수 그리스도 후기성도교회

## 사진 사용 승인 Permission to Use Photographs

연례 역사 기록에 포함될 목적으로 제출되는 모든 사진과 시청각 작품에 관하여 해당 작품의 소유주는 이 양식을 작성하고 역사 편찬 담당자에게 전달한다. For all photographs or audiovisual productions being submitted for inclusion in an annual history, the owner of the photographs or audiovisual productions completes this form and gives it to the person assigned to compile the history.

약정, 조건 및 소유주 동의 Terms, Conditions, and Owner's Agreement

아래 서명한 본인은 "제출한 사진 목록"(이후 "사진"이라 한다) 부분에 명시되어 있는 사진과 시청각 작품의 창작자이며 소유자(이후 "소유주"라 한다)이다.

이로써 본인은 예수 그리스도 후기 성도 교회의 Corporation of the President와 그 산하 단체 (총괄하여 "COP")에 사용료를 면제하며 전 세계적으로, 제한 없이, 무조건적이며, 기한 없는, 영구 사용과 허가를 승인하여 사진을 자유롭게 사용하도록 한다. 여기에는 재생산, 배포, 임대, 임차, 공연, 전시, 방송, 일반 공개, 변경, 부분 삭제, 편집, 수정, 모방 작업과 그 이외에 사진의 전체 혹은 부분을 대중 매체의 형태와 횟수에 관계없이 사용하는 것, 그리고 현재 알려지고 이후에 고안될 모든 종류의 방법을 이용하여 앞서 말한 모든 것을 자유롭게 행할 권리가 함께 포함된다.

법률이 허용하는 한, 본인은 제한 없이 현재 알려진 모든 것 또는 앞으로 사용될 매체나 형태에 대해 작품의 일부 또는 전부가 얻게 될 소위 "저작 인격권"에 따르는 모든 권리를 전 세계적으로 영원히 포기한다. 이 점과 관련하여 본인은 COP의 사진 사용이나 사용과 관련하여 창작자로 명기되지 않아도 된다는 점을 인정하고 동의한다.

본인은 사진이 본인의 독창적인 작품이며 다른 자료를 복사하거나 그에서 유래된 것이 아니며 사진의 사용 허가를 승인할 완전하고도 무조건적인 권리를 가지고 있음을 나타내고 보증한다. 본인이 알고 있고 또 믿고 있는 한도 내에서 이 허가에 의거한 COP의 사진 사용은 저작권 혹은 다른 개인이나 단체의 권리를 침해하지 않을 것이다.

본인은 사진 사용 승인서를 읽었으며 아래에 서명함으로써 이 문서에 제시된 허가 내용을 승인한다.

I, the undersigned, am the creator and owner (the "Owner") of the photographs and audiovisual productions identified in the "List of Submitted Photographs" section below (the "Photographs").

I hereby grant Corporation of the President of The Church of Jesus Christ of Latter-day Saints and its affiliated entities (collectively, "COP") a royalty-free, worldwide, unlimited, nonexclusive, nonterminable, perpetual license and permission to freely use the Photographs, including the right to reproduce, distribute, rent, lend, perform, display, broadcast, communicate to the public, alter, crop, edit, modify, adapt, prepare derivative works, and otherwise use the Photographs, either in whole or in part, in any and all media, in unlimited number, and by any and all means now known or hereafter devised, together with the right to freely sublicense others to do any or all of the foregoing.

To the full extent permitted by law, I hereby waive, forever and throughout the universe, any and all so-called "moral rights" now or hereafter recognized with respect to the Photographs and to each and every part thereof for any and all now known or hereafter existing uses, media, and/ or forms. In this regard, I acknowledge and agree that I will not receive a credit on or in connection with COP's use of the Photographs.

I represent and warrant that the Photographs are original with me and have not been copied or derived from any other source and that I have the full and unconditional right to grant this permission to use the Photographs. To the best of my knowledge and belief, COP's use of the Photographs in accordance with this permission will not violate the copyrights or other rights of any other person or entity.

I warrant and represent that I have read this Permission to Use

			by signing below I have granted the permission set
소유주의 성명 (정서하십시오) Name of Owner (please print)		주소 Address	
처명 Signature			
날짜 Date			
부모 동의서 사진 소유주가 미성년자일 경우, 소유주의 부모 또는 법정 Parental Consent If the Owner of the Photographs is a minor ch			he following.
아래에 서명함으로써 나는 위에 명기된 소유주의 부모 또는 서명함으로써 소유주를 대신해서 이 허가서의 내용대로 승			
parent or legal guardian of the minor child named as behalf of the Owner, and that by signing below I hav	,	,	9 1
부모 혹은 보호자의 성명 (정서하십시오) Name of parent or guardian (please print)		주소 Address	
서명 Signature			
날짜 Date			
제출한 사진 목록 <i>2</i> 쪽에서 계속. 공간이 더 필요할 경우, 서명이 포함된 <b>List of Submitted Photographs</b> Continued on page 2. If more s		eparate, signed form.	
제출하는 사진과 시청각 작품의 목록 Following is a list (	of the photographs a	and audiovisual production	s I am submitting.
간략한 설명 Brief description	날짜 Date	촬영지 Location	사진 혹은 작품에 나오는 사람들의 이름 Names of those appearing in the photograph or production

제출한 사진 목록—계속 List of Submitted Photographs—continued					
간략한 설명 Brief description	날짜 Date	촬영지 Location	사진 혹은 작품에 나오는 사람들의 이름 Names of those appearing in the photograph or production		
	1	1	1		